



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



**RESULTADO PRELIMINAR DAS INSCRIÇÕES HABILITADAS E NÃO-HABILITADAS NO Edital nº 001/2024 CHAMADA PÚBLICA PARA CREDENCIAMENTO ARTÍSTICO/CULTURAL DA CIDADE DE IMBITUBA – Artigo 8º da LEI COMPLEMENTAR Nº 195/2022 - LEI PAULO GUSTAVO – DEMAIS ÁREAS ARTÍSTICAS.**

O município de Imbituba, do Estado de Santa Catarina – SC , por intermédio da Secretaria Municipal de Educação, Cultura e Esporte - SEDUCE, representada pela Superintendência de Cultura, por meio do Fundo Municipal de Cultura no uso de suas atribuições legais, nos termos dos artigos 23, inciso V e artigo 30 inciso IX da Constituição da República Federativa do Brasil, e em especial a Lei Federal Nº 195/2022 dispõe sobre apoio financeiro da União aos Estados, ao Distrito Federal e aos Municípios para garantir ações emergenciais direcionadas ao setor cultural, Decreto Federal Nº 11.525, DE 11 DE MAIO DE 2023. Em conformidade com o resultado das oitavas organizadas Comitê de Gestão da Lei Paulo Gustavo (COGEST LPG). A Comissão Municipal de Incentivo à Cultura - CMIC, colegiado vinculado ao Órgão Gestor da Cultura - OGCult, integrante do Órgão Superior da Política Cultural de Imbituba – OSPCI/CMPC.

A Presidente da Comissão Municipal de Incentivo à Cultura – CMIC de Imbituba/SC no uso de suas atribuições legais e regimentais **RESULTADO PRELIMINAR DAS INSCRIÇÕES HABILITADAS E NÃO-HABILITADAS NO Edital nº 001/2024 CHAMADA PÚBLICA PARA CREDENCIAMENTO ARTÍSTICO/CULTURAL DA CIDADE DE IMBITUBA – Artigo 8º da LEI COMPLEMENTAR Nº 195/2022 - LEI PAULO GUSTAVO – DEMAIS ÁREAS ARTÍSTICAS** avaliados pela Comissão Municipal de Incentivo a cultura – CMIC

Art. 1º A comissão Municipal de Incentivo a Cultura, conforme deliberação de seu plenário na sessão ordinária, torna público conforme anexo único deste edital que foi aprovado por seus membros o **RESULTADO PRELIMINAR DAS INSCRIÇÕES HABILITADAS E NÃO-HABILITADAS.**

Art. 2º Aos agentes culturais inabilitados caberá interposição de recurso no período de 02 dias uteis após a publicação do Resultado Preliminar no DOM/SC, conforme.

Imbituba/SC, 30 de setembro de 2024.

**Juliana Moraes**

**Presidente da CMIC**



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



## ANEXO ÚNICO RESULTADO PRELIMINAR DAS INSCRIÇÕES HABILITADAS E NÃO-HABILITADAS

PROTOCOLO	PROPONENTE	HABILITADO	NÃO HABILITADO	ÁREA	OBS.
16.824/2024	ANA JANDIRA		X	CULTURA POPULAR E AFINS	Suplente
17.108/2024	ANANDA SOUZA DA SILVEIRA	X		FOTOGRAFIA	
16.932/2024	ANTÔNIO LUIZ MASSIH		X	LITERATURA	Suplente
16.525/2024	CHRISTIAN RIBEIRO		X	TEATRO	Suplente
16.954/2024	COLETIVO INTERVENÇÃO CULTURA	X		CULTURA POPULAR E AFINS	
17.101/2024	DANIELA GOMES CANNES		X	DANÇA	Suplente
16.856/2024	ELAINE SOUZA MIGUEL		X	LITERATURA	Suplente
16.952/2024	ENRICKY CARDOSO HIPOLITO		X	MÚSICA	Suplente
17.086/2024	FELIPE ESPINDOLA DA SILVA	X		MÚSICA	
17.105/2024	FILLIPI ANSELMO	X		TEATRO	
17.023/2024	GLORIA NOEMI MUIA	X		CULTURA POPULAR E AFINS	
17.069/2024	GUSTAVO CARDOSO SCHATTSCHNEIDER		X	MÚSICA	Suplente
17.062/2024	HEIGLI CORREA AMORIM	X		MÚSICA	
16.964/2024	HELENA MACHADO DE SOUZA		X	LITERATURA	Suplente
17.107/2024	ISIS DIEGUES CORDEIRO		X	ARTES PLASTICAS	Suplente
16.958/2024	JEFERSON COSTA DO CARMO		X	CULTURA POPULAR E AFINS	Suplente
17.078/2024	JESSICA ROUSSENQ DE SOUZA FLORES DE OLIVEIRA		X	FOTOGRAFIA	Suplente
16.960/2024	JOÃO VITOR MARQUES NETO		X	TEATRO	democratizando o acesso aos recursos (já contemplado na mesma fonte de recurso)
17.077/2024	JOEL RAMOS	X		MÚSICA	
16.959/2024	JOSÉ ANTÔNIO CAMPOS PEREIRA		X	MÚSICA	Suplente
17.045/2024	JOSÉ FERNANDO DE SOUZA SILVANO	X		CULTURA POPULAR E	

				AFINS	
16.976/2024	LAURA DOMINICI	X		CIRCO	
17.109/2024	LAYNARA SILVA VIEIRA	X		CULTURA POPULAR E AFINS	
15.903/2024	LIZ PANEK		X	ARTES PLÁSTICAS	democratizando o acesso aos recursos (já contemplado na mesma fonte de recurso)
16.951/2024	LUIZ FERNANDO GOULART		X	MÚSICA	Suplente
16.967/2024	LUIZ HENRIQUE JULIO		X	MÚSICA	Suplente
17.111/2024	MAICON KJELLIN		X	MÚSICA	Item 3.3
16.997/2024	MARCOS VINICIUS SELL		X	MÚSICA	Suplente
17.016/2024	MARIANA HASAPOV	X		DANÇA	
17.051/2024	MARILEI DOS SANTOS		X	DANÇA	Suplente
17.036/2024	MATHEUS GONCALVES LAURENTINO	X		MÚSICA	
16.814/2024	MAURICIO LOUREIRO	X		ARTES PLÁSTICAS	
16.970/2024	MAYARA ESMERALDINO NUNES	X		TEATRO	
17.103/2024	NEIDE ROCHA	X		CULTURA POPULAR E AFINS	
16.961/2024	PATRICIO SIQUEIRA JUNIOR	X		ARTES PLÁSTICAS	
17.000/2024	PAULO DARLAN DAVID DA SILVA RIBEIRO		X	MÚSICA	Inscrição duplicada
17.073/2024	PAULO DARLAN DAVID DA SILVA RIBEIRO		X	MÚSICA	Suplente
16.993/2024	PIRAGIBE ARNOLDO TIM	X		ARTES PLÁSTICAS	
15.698/2024	RAFAELA MELLO	X		ARTESANATO	
17.042/2024	RODRIGO DE FARIAS ROSA		X	MÚSICA	democratizando o acesso aos recursos (já contemplado na mesma fonte de recurso)
16.913/2024	SÉRGIO CASSOL BAINHA JÚNIOR	X		CULTURA POPULAR E AFINS	
17.083/2024	SORAIA QUERINO FLORES		X	MÚSICA	Suplente
17.089/2024	UMBERTO LUIZ PACHECO	X		CULTURA POPULAR E AFINS	

**Juliana Moraes**

**Presidente da CMIC**