

Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail pnab@cultura.gov.br.

Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação:	30882120230004-016194
UF Ente Recebedor:	SC
Ente Recebedor:	MUNICIPIO DE IMBITUBA
CNPJ Ente Recebedor:	82.909.409/0001-90
Fundo/Órgão Vinculado:	FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA - FMC
CNPJ Fundo/Órgão Vinculado:	19.491.324/0001-06
Valor Total do Plano de Ação:	R\$ 387.367,17
Masked Input	387 367.17

DADOS PARA CONTATO

Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome	Alessandra Aparecida Dos Santos
Cargo	Superintendente de Cultura de Imbituba
Telefone	(48) 99946-1559
E-mail	diretoriadecultraimbituba@gmail.com

Sou o gestor responsável pela pasta de cultura

Sim

Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Processo de Participação Social

Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

O processo de construção e organização da PAAR iniciou-se integrado ao Conselho Municipal de Políticas Culturais (CMPC), onde foi discutida na 117ª Sessão Ordinária realizada no dia 09 de maio de 2024, a qual ficou deliberada pelos conselheiros presente a data e local para realização da Escuta Pública para elaboração do PAAR e que a mesma seria de forma presencial. Após o feito, iniciaram a divulgação e organização do material de apresentação para a Escuta Pública. A divulgação foi realizada nas redes sociais, site da prefeitura, mídias radiofônicas locais, e mídias impressas de jornal local, além dos grupos de whatsapp de comunicação com os artistas que possuem o cadastro cultural no município.

A Escuta Pública foi realizada no dia 22 de maio de 2024, às 19h30 no Teatro Usina Localizado na Rua João de Oliveira Filho centro de Imbituba Sc, CEP:88780-000, contando com a presença de artistas de diversas áreas e seguimentos tais como: música, artesanato, artes plásticas, audiovisual, cultura popular, literatura, teatro, cultura afro, dança e entidades e agentes culturais trabalhadores da cultura do município, além da participação do Conselho Municipal de Políticas Culturais (CMPC) e da Comissão Municipal de Incentivo a Cultura (CMIC) e a equipe da superintendência de cultura do município.

A Escuta deu-se de forma participativa com a sociedade civil, onde inicialmente houve uma apresentação da PNAB2 seus regulamentos e sua legislação. Após foi aberto para o debate com os presentes, o qual ficou definido como metas para a PAAR: um Chamamento Público com 25 seguimentos (áreas) contemplados, que receberão o valor de R\$ 10 mil cada, totalizando R\$ 250 mil. Além disso, será feita outra Chamada Pública de Credenciamento, que contemplará 10 credenciados com valor unitário de R\$ 4.052,54.

Quanto aos 25% destinados à Lei Cultura Viva, previstos na regulamentação federal e equivalente a R\$ 96.841,79, ficou deliberado que será lançado um Edital de Premiação para os Pontos de Cultura do município que estão cadastrados no MINC, como forma de reconhecimento das atividades culturais prestadas por estas entidades.

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

Ata, lista de presença e material de apresentação segue link:

<https://drive.google.com/drive/u/3/folders/1iKN6lyNnYYpTltRw52T3xplDwjtvLwPT>

Divulgação:

<https://notisul.com.br/escuta-publica-da-pnab-acontece-quarta-feira-em-imituba/>

<https://imituba.sc.gov.br/politica-nacional-aldir-blanc-de-fomento-a-cultura-escuta-publica-reune-produtores-culturais-e-publico-em-geral/>

<https://www.instagram.com/prefeituradeimituba/p/C7Uth6Wpirp/>

Metas

META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Editais de Seleção Fazedores de Cultura	R\$ 10.000,00 (cada) totalizando R\$ 250.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	25	Sim
Fomento Cultural	Editais de credenciamento Artístico e cultural	R\$ 4.052,54 (cada) totalizando R\$ 40,525,38	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Atração artística contratada	10	Sim

META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
		Parceria MROSC (Lei 13.019/2014)	Serviço ou profissional contratado	

META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Premiação de Pontos de Cultura	R\$ 96.841,79 (total) ficando R\$ 48.420,89	2	Não

Áreas periféricas e Ações afirmativas

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):

Ficou deliberado que os 20% previsto na Lei estará incluindo como cotas nos editais de Chamada Públicas.

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

Foi deliberado na escuta pública que os editais de chamada pública adotarão critérios de pontuação para propostas de acordo com a Instrução Normativa Minc nº 10/2023

Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Sim

Possui Plano de Cultura?

Sim

Possui Fundo de Cultura?

Sim

Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD). Aceito

Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR. Aceito

PAAR

ALTMNJA8